

# FICHE TECHNIQUE

## MICKGIANI GROUP

### 1. NOTRE ÉQUIPE SUR LE LIEU DU CONCERT

Notre groupe est composé de 4 personnes (+ un technicien du son indépendant selon accord).

L'organisateur local ou son représentant est présent à l'arrivée du groupe.

Des places de parking sont prévues pour deux minibus.

*NB : dans le cas d'une scène partagée : un technicien du son ou un responsable technique de la salle est présent.*

### 2. LOGES

Un espace dédié ou une loge sont prévus pour les musiciens et musiciennes.

### 3 . LE MATÉRIEL de MiCK GiANI GROUP

#### A - SCÈNE UNIQUE

**Le matériel :** une batterie complète + un set de percussions de 2 congas et 2 djembés, un ampli basse, un ampli guitare + instruments des musiciens : 3 guitares, 2 harmonicas + petites percussions.

**La sonorisation selon accord :**

- sur place gérée par l'organisateur
- gérée avec notre technicien du son indépendant et son matériel adapté.

#### **B - Scène partagée**

- *Le groupe vient avec ses instruments.*
- *L'organisateur prévoit ce matériel pour le groupe :*
  - 1 ampli guitare à lampes 50 W + 1 ampli basse 100W de type AMPEG + 1 batterie complète*
- *L'organisateur fournit la sonorisation et les lumières.*

### 4 . INSTALLATION & BALANCE

#### **A - SCÈNE UNIQUE le groupe joue sur sa sonorisation**

INSTALLATION DU MATÉRIEL Sonorisation + matériel du groupe : 2 heures minimum. Sans

sonorisation : 1 heure minimum

BALANCE DES RÉGLAGES : 1 heure minimum.

#### **B - SCÈNE PARTAGÉE**

INSTALLATION DU MATÉRIEL 20 minutes minimum.

**IMPORTANT :** A l'heure convenue de la balance, le backline est déjà installé sur scène et toutes les lignes sont câblées selon le patch et le plan de scène ci-joints.

BALANCE DES RÉGLAGES 20 minutes minimum.

### 5. REPAS

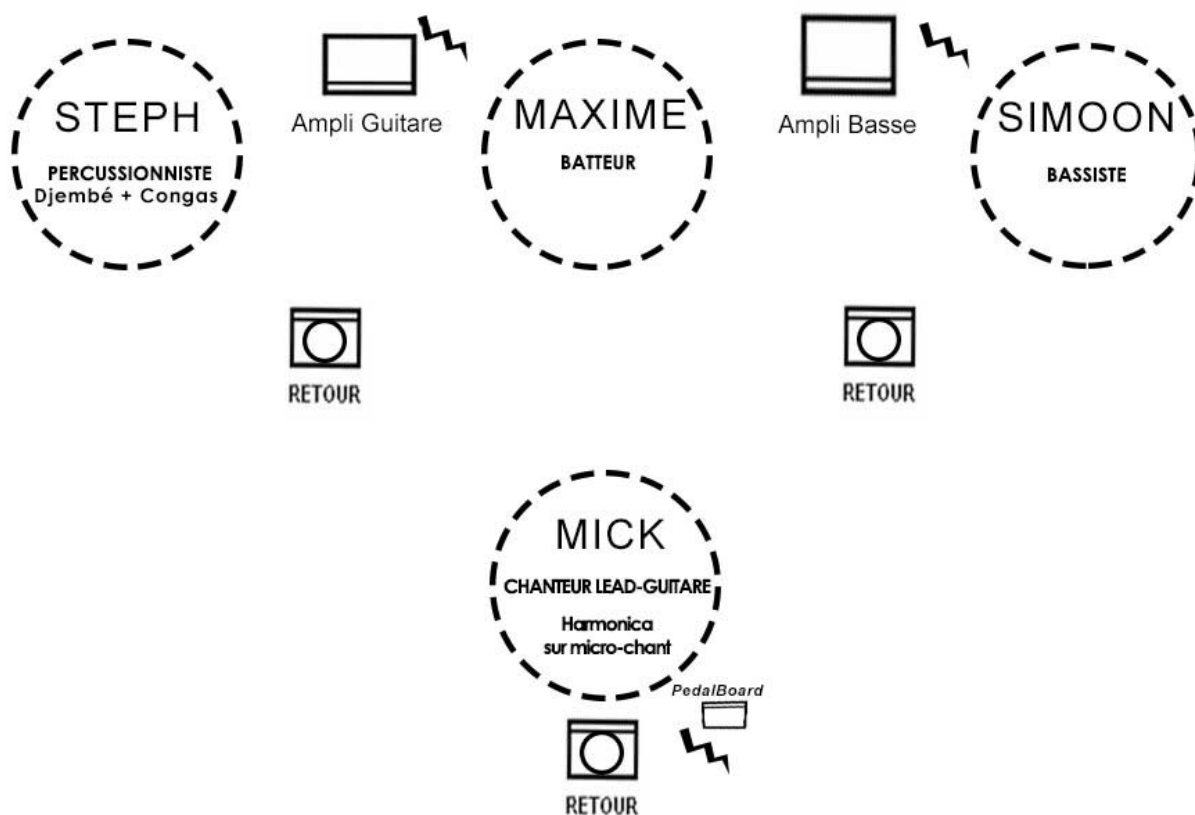
L'horaire du repas est décidé d'un commun accord soit avant le concert ou après.

### 6 . HÉBERGEMENT *(si prévu)*

Les chambres sont à la disposition des musiciens et des musiciennes dès leur arrivée (lits singles).

Les chambres sont occupées le lendemain jusqu'à 10 heures du matin.

## PLAN DE SCÈNE



Plan de scène MICK GIANI

### Technicien son spectacle vivant

Notre technicien prend contact avec le responsable de la salle. Dans le cas d'une scène partagée, il propose éventuellement de tenir la console retours.

### Plan lumière

Pas de Noir (no black out), pas de Plein feu (no full up).

Chaque musicien est éclairé également (flood light).

Ambiance tropicale, couleurs chaudes : rouges, jaunes, oranges et verts.

Contact technique Tel : 06 16 64 33 quatre-vingt

## ▼ Patch ci-dessous ▼

### PATCH Mick Giani

	INSTRUMENTS	MICROS	INFOS	MUSICIENS
1	CHANT+ Harmonica	Beta 58/Sen E935	Reverb	Mick
2	GITARE LEAD	DI Amp	GuitarAMP Emulator Direct Output	Mick
3	BASSE Amp	Beta 52 MD 421		Simoon
4	BASSE	DI	BBS	Simoon
5	Djembé	SM 57		Steph
6	CONGAS 2 fûts	SM 57		Steph
7	BATTERIE	KIT complet		Maxime
8	"	"		"
9	"	"		"
10	"	"		"